

MUUSIKKO

1. Täytä hakulomake [täällä](#). Huomioi, että lomakkeessa on kolme sivua; ilmoittautumislomake, kirjoitustehtävät sekä sitoutuminen turvallisemman tilan periaatteisiin.
2. Luo enintään 3 minuutin pituinen kappale/teos Helvi Juvosen runon *Siirtolohkare* (1959) inspiroimana. Voit käyttää tekstiä kappaleen sanoituksena, käyttää sitä instrumentaaliteoksen inspiraationa tai hyödyntää sitä muulla keksimälläsi tavalla.

Kirjoita teosta ja tekoprosessia avaava teksti, jonka pituus on enintään puoli A4-liuskaa. Palauta kappale .wav- tai .mp3-muodossa, kirjallinen osuus .pdf- tai .doc-muodossa. HUOM! Äänityksen teknistä toteudusta ei arvioida, puhelimen sanelimellakin tehty äänitys riittää.

"Minä siirtolohkare
emokalliosta lohjennut
jään kauas kantama
olen metsässä yksin,
olen outo.
En välitä, jos lapset leikkivät ympärilläni,
en välitä, kun lumi sataa selkääni.
Mutta älkää veistäkö minua
sillä seison karhun näköisenä ja mietin.
En ole kylmä. Minäkin olen lämmin,
kun aurinko paistaa."

PALAUTUS

Kaikkien ennakotehtävien viimeinen palautusaika on pe 3.9.2021 klo 18. Hakulomake täytetään sähköisesti osoitteessa: <https://q.surveypal.com/Helsingin-Kellariteatterin-hakemuslomake>.

Muut ennakotehtävät palautetaan joko postitse tai sähköpostitse PDF-muodossa. Kirjoita palautuskuoreen / sähköpostin otsikkokenttään "Pääsykokeet 2021". Muista laittaa nimesi tehtäväpapereihin.

Osoite: Kellariteatteri, Liisankatu 27, 00170 Helsinki

Sähköposti: paasykokeet@kellariteatteri.fi

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2021
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2021

ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS



MUSICIAN

1. Fill out the application form [here](#). Pay attention, that the form has three pages: a registration form, written assignments, and information on the safer space guidelines.
2. Create a song/piece inspired by the poem *The Boulder* (1959) by Helvi Juvonen. Maximum length of the piece is 3 minutes. You can use the poem as lyrics for your song or use it as an inspiration for an instrumental piece. You can also make up another way to utilize the poem in your piece. Write a short essay to portray your song/piece and the making of it. Maximum length for the essay is half of an A4 sheet.

Return your piece in .wav or .mp3 format and the writing task in .pdf or .doc format. Note that the technical execution of your recording will not be graded, a recording made with the voice recorder app of a phone is enough.

"I am a boulder
chipped away from the parent rock
carried far by a glacier
I'm alone in the woods
I'm a stranger
I don't mind if the children play around me
I don't mind when the snow falls on my back
but don't you sculpt me
for I stand bear-like and ponder
I am not cold. I too am warm
when the sun shines."
(Translation by Pietari Salmi)

RETURN

The deadline for all the pre-assignments is on Friday 3.9.2021 at 18 o'clock. The application form must be filled out here: <https://q.surveypal.com/Helsingin-Kellariteatterin-hakemuslomake>.

The other pre-assignments are to be returned either by mail or email in PDF-format. Write on the envelope / into the subject field of the email "Entrance examination 2021". Remember to write your name on all the papers.

Address: Liisankatu 27, 00170 Helsinki

Email-address: paasykokeet@kellariteatteri.fi