

Dramaturgian ennakkotehtävät 2025

Kaikille hakijoille yhteinen ennakkotehtävä:

Kerro lyhyesti millainen taiteentekijä olet. Voit käyttää apunasi seuraavia kysymyksiä:

Missä luovuutesi näkyy? Mikä on taiteessa omintasi? Mikä on nykyinen elämäntilanteesi, ja miten kuvailisit kehitystäsi taiteilijana?

Palauta tehtäväsi **17.8.2025 klo 23.59 mennessä** pdf-muodossa osoitteeseen paasykokeet@kellariteatteri.fi. Kirjoita nimesi tiedoston alkuun ja nimeä tiedosto muotoon *sukunimi_etunimi_0*. Kirjoitelman pituus max puolikas A4, fonttikoko 12, riviväli 1.5. Generatiivisen tekoälyn käyttö kielletty.

Arviointikriteerit: Hakijan motivaatio, omaäänisyys, kyky reflektoida itseään ja suhdettaan taiteeseen sekä hänen kykynsä seurata tehtävänantoa

Dramaturgihakijoiden ennakkotehtävä:

- <https://www.youtube.com/watch?v=-izxU6srnDs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=m-G1VpJuM4Y>
- <https://www.youtube.com/watch?v=GulpdR7in60>

Valitse yksi yllä annetuista kappaleista. Kirjoita dialogia sisältävä näyttämöllinen kohtaus valitun kappaleen inspiroimana. Kohtauksessa on oltava alku, käännekohta (jokin muutos) ja loppu. Olethan valmis avaamaan ajatteluasi raadille myöhemmin.

Palauta kohtaus pdf-muodossa **17.8.2025 klo 23.59 mennessä** osoitteeseen paasykokeet@kellariteatteri.fi. Merkitsethän nimesi tekstitiedoston alkuun, sekä mitä kappaletta käytit tehtävässäsi. Nimeä tiedosto muotoon *sukunimi_etunimi_dramaturgia_1*. Tehtävän pituus max yksi A4, fonttikoko 12, riviväli 1.5. Generatiivisen tekoälyn käyttö on kielletty.

Arviointikriteerit: Hakijan kirjallinen ilmaisu, näyttämöllinen ajattelu ja dramaturgian taju, sekä hänen kykynsä seurata tehtävänantoa.