

## MUSIIKKI

1. Täytä ilmoittautumislomake ja palauta se PDF-muodossa. Tutustu Kellariteatterin [turvallisemman tilan periaatteisiin täällä](#). Noudatamme näitä periaatteita pääsykokeissa ja kaikessa toiminnassamme. Hakiessasi sitoudut myös noudattamaan näitä periaatteita.
2. Kaikille hakijoille yhteinen kirjallinen ennakotehtävä
  - a. Miksi haet Kellariteatterille? Pohdi, mitä annettavaa sinulla on Kellariteatterille ja sen yhteisölle. Entä mitä Kellariteatteri voisi antaa sinulle? Pohdi myös nykyistä elämäntilannettasi ja kehitystäsi taiteilijana ja/tai ihmisenä. Miksi haet juuri nyt? Pituus enintään puolikas A4. Fonttikoko 12, riviväli 1.5.
  - b. Kuvaile tilanne, jossa olet tuntenut itsesi arvokkaaksi ja miksi. Pituus enintään puolikas A4. Fonttikoko 12, riviväli 1.5.
3. Luo enintään 3 minuutin pituinen kappale/teos Pentti Saarikosken runon inspiroimana (teksti alla). Voit käyttää tekstiä kappaleen sanoituksena, käyttää sitä instrumentaaliteoksen inspiraationa tai hyödyntää sitä muulla keksimälläsi tavalla. Äänitä kappaleesi. Palauta tehtävä PDF-tiedostona, jossa on toimiva linkki kappaleeseen.

Palauta ennakotehtävät .pdf-muodossa. Fonttikoko 12, riviväli 1.5. Nimeä tiedostot Sukunimi\_Etunimi\_tehtävännumero, esimerkki Meikäläinen\_Maija\_02.

Arviointikriteerit:

Tehtävä 2: Annetun tehtävänannon seuraaminen, motivaatio, itsereflektiokyky, omaäänisyys.

Tehtävä 3: Annetun tehtävänannon seuraaminen, kyky luoda musiikillinen kokonaisuus, omaäänisyys, mielikuvituksen laaja-alaisuus, musiikillinen ilmaisukyky, kyky hyödyntää annettua materiaalia.

**HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023**  
**/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN**  
**KELLARITEATTERI 2023**



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

Olen perehtynyt sinuun  
Kuu on melkein täysi joki kaatuu kuollut eläin jota muistelet  
Kaikki esineet täällä ovat kuninkaallisia  
Olen pannut sinut paperille olet mustaa valkoisella petollinen  
Hevoset ovat arvokkaita eläimiä oletko nähnyt miten arvokkaita  
Ja siellä sitä tulet nyt se on sinun takanasi  
He nousivat laulamaan lauluaan yölle ja kuulle ja sinulle ja minulle  
Ikkunat läpinäkymättömiä talo tulenarka kuninkaallinen pyöreä perhe  
Kotiin kauppaan olen mennyt nurinkurin  
Me olemme kerääntyneet veden ympärille ja kaikki ovat kuolleita  
Milloin unohtuu mitäkin mainita milloin kengät milloin takki  
Sinä lintu mitä teet olen tahdoton puu

Pentti Saarikoski, 1966  
kokoelmasta Laulu laululta pois

**HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023**  
**/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN**  
**KELLARITEATTERI 2023**



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

**PALAUTUS**

Kaikkien ennakotehtävien viimeinen palautusaika on tiistaina 5.9.2023 klo 18.00.  
Myöhästyneitä palautuksia ei huomioida. Varaathan siis tarpeeksi aikaa palautukseen.

Ilmoittautumislomake sekä ennakotehtävät palautetaan sähköpostitse määrätyssä muodossa.  
Kirjoita sähköpostin otsikkokenttään ”Pääsykokeet 2023”. Muista laittaa nimesi kaikkiin  
tiedostoihin ja nimeä tiedostot Sukunimi\_Etunimi\_tehtävännumero, esimerkki  
Meikäläinen\_Maija\_02.

Sähköposti [paasykokeet@kellariteatteri.fi](mailto:paasykokeet@kellariteatteri.fi). Liitä kaikki sähköisesti palauttamasi tiedostot  
samaan sähköpostiviestiin. Jos haet moneen eri osa-alueeseen, lähetä kaikki ennakotehtävät  
samassa sähköpostissa.

Jos et jostain syystä saa palautettua ilmoittautumislomaketta tai ennakotehtäviä sähköisesti  
niin ole välittömästi meihin yhteydessä sähköpostilla [paasykokeet@kellariteatteri.fi](mailto:paasykokeet@kellariteatteri.fi) ja  
sovitaan, miten toimitaan.

## MUSIC

1. Fill out the registration form and return it in PDF format. Educate yourself with [Kellariteatteri's principles for a safer space here](#). We follow these principles in auditions and all our activities. By applying, you also commit to adhere to these principles.
2. Written preliminary task for all applicants
  - a. Why are you applying to Kellariteatteri? Reflect on what you can contribute to Kellariteatteri and its community. Also, consider what Kellariteatteri could offer you in return. Reflect on your current life situation and your development as an artist and/or as a person. Why are you applying at this particular moment? Length: Half of an A4 sheet or less. Font size: 12, line spacing: 1.5.
  - b. Describe a situation in which you felt valuable and why. Length: Half of an A4 sheet or less. Font size: 12, line spacing: 1.5.
3. Compose a song inspired by Audre Lorde's poem "*Love Poem*" with a maximum duration of 3 minutes (text below). You can use the text as the lyrics of the piece, use it as inspiration for an instrumental composition, or incorporate it in any other creative way you can come up with. Record your composition. Make a PDF-document where you attach a link to your composition.

Submit your assignments as a .pdf document. Font size 12, spacing 1.5. Name your files as Lastname\_Firstname\_ assignmentnumber, for example Smith\_John\_03.

Evaluation criteria:

Task 2: Adherence to the given instructions, motivation, ability to self-reflect, originality.

Task 3: Adherence to the given instructions, ability to create a musical composition, originality, breadth of imagination, musical expression, ability to utilize the given material.

**HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023**  
**/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN**  
**KELLARITEATTERI 2023**



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

LOVE POEM

Speak earth and bless me with what is richest  
make sky flow honey out of my hips  
rigid as mountains  
spread over a valley  
carved out by the mouth of rain.

And I knew when I entered her I was  
high wind in her forests hollow  
fingers whispering sound  
honey flowed  
from the split cup  
impaled on a lance of tongues  
on the tips of her breasts on her navel  
and my breath  
howling into her entrances  
through lungs of pain.

Greedy as herring-gulls  
or a child  
I swing out over the earth  
over and over  
again.

Audre Lorde, 1975

**HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023**  
**/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN**  
**KELLARITEATTERI 2023**



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

**RETURN**

The deadline for the registration form and all the pre-assignments is on Tuesday 5.9.2023 at 18 o'clock. Returns after the deadline won't be considered.

The registration form and the pre-assignments are to be returned by email in given format. Write into the subject field of the email "Entrance examinations 2023". Remember to write your name on all the files. Name your files as Lastname\_Firstname\_assignmentnumber, for example Smith\_John\_03.

The application form and pre-assignments must be mailed directly to [paasykokeet@kellariteatteri.fi](mailto:paasykokeet@kellariteatteri.fi). If you are applying for more than one field, please submit all your pre-assignments and one registration form in one email.

If somehow you don't manage to return the files, email us ([paasykokeet@kellariteatteri.fi](mailto:paasykokeet@kellariteatteri.fi)) and we will figure it out together.